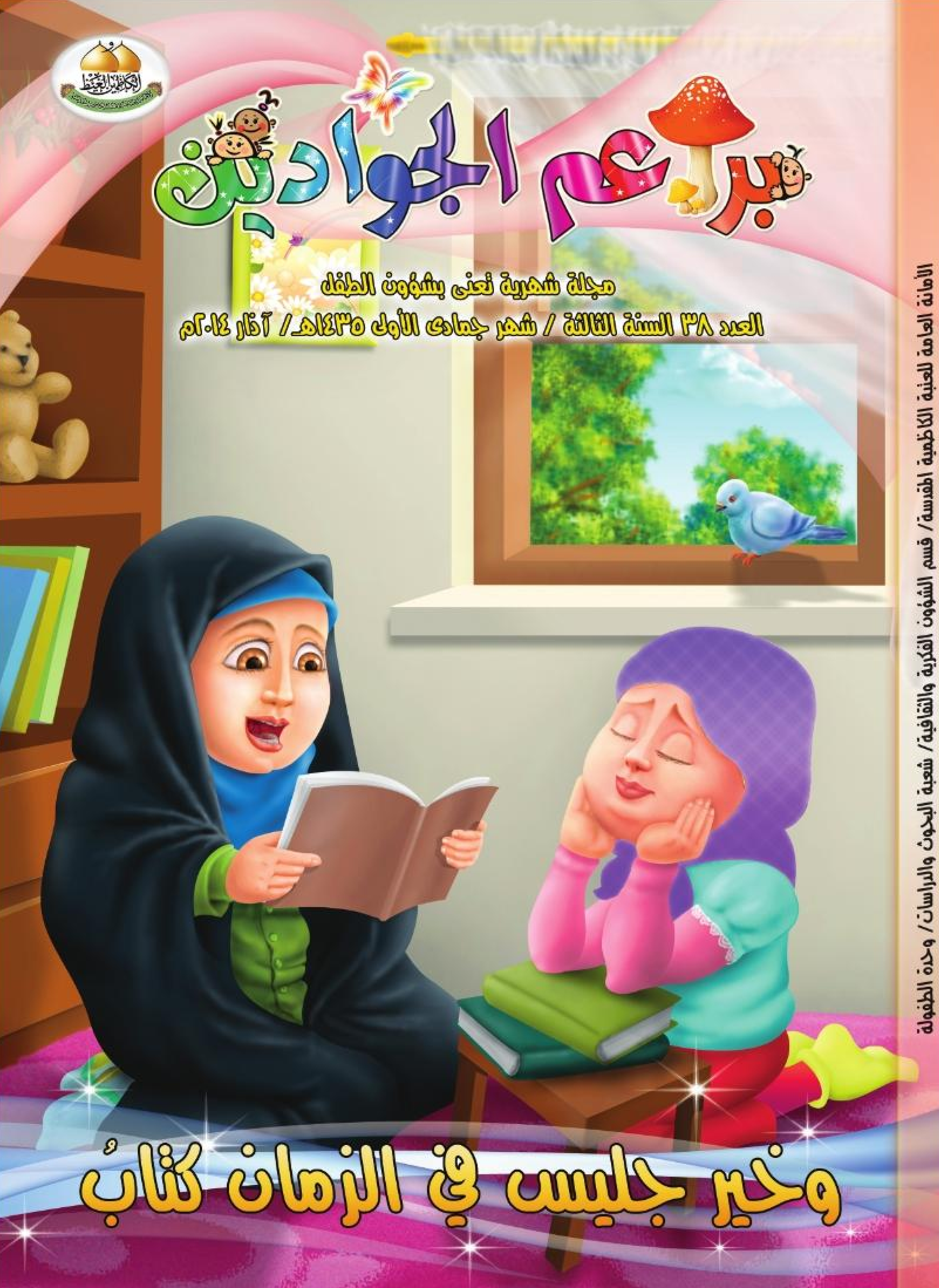

براعم الجوادين
مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفل
العدد ٣٨ السنة الثالثة / شهر جمادى الأولى ١٤٣٥هـ/ آذار ٢٠١٤م
الأمانة العامة للعتبة الكاظمية المقدسة/ قسم الشؤون الفكرية والثقافية/ شعبة البحوث والدراسات/ وحدة الطفولة
وخير جليس في الزمان كتابُ



كلمة العدد

من أهم الصفات التي يجب أن تكون فينا هيَ الصدق .. والصدق لا يشتمل على الكلام فقط .. بل يجب أن نكون صادقين في أفعالنا أيضاً.. فالصدق ومعها الأمانة صفتان تمكننا من أن نملك قلوب الآخرين .. وهما رسالتان تعبران عن حقيقة ديننا وأخلاقنا .. لذلك نرى أن رسول الله ﷺ قد ملك قلوب الجميع قبل أن يكون نبياً .. لصدقه وأمانته حتى عرفوه بالصادق الأمين، لذا .. فعلينا أن نحافظ على الصدق في الحديث والعمل وأن لا نكون من الذين يقولون ما لا يفعلون .. فكل أعمالنا منظورة من الله ورسوله قال تعالى:

﴿ وَقُلِ اعْمَلُواْ فَسَيَرَى اللّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾



صوت المسجد

حفظ اللسان

بسم الله الرحمن الرحيم

وَاجْعَل لِّي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ

صدق الله العلي العظيم

أعزائي الأصدقاء..

اللسان الصالح هوَ الذكر الجميل الذي يبقى في الناس ..

قال الإمام زين العابدين عليه السلام في رسالة الحقوق: ((وأما حق اللسان فإكرامه عن الخنى (الكلام السيء) وتعويده على الخير وحمله على الأدب وإجمامه إلا لموضع الحاجة والمنفعة للدين والدنيا...، وتزين العاقل بعقله حسن سيرته في لسانه، ولا قوة إلا بالله العلي العظيم)).

قال رسول الله صلى الله عليه وآله: ((سلامة الإنسان في حفظ اللسان)).

قال الإمام علي عليه السلام: ((حفظ اللسان وبذل الإحسان من أفضل فضائل الإنسان)).

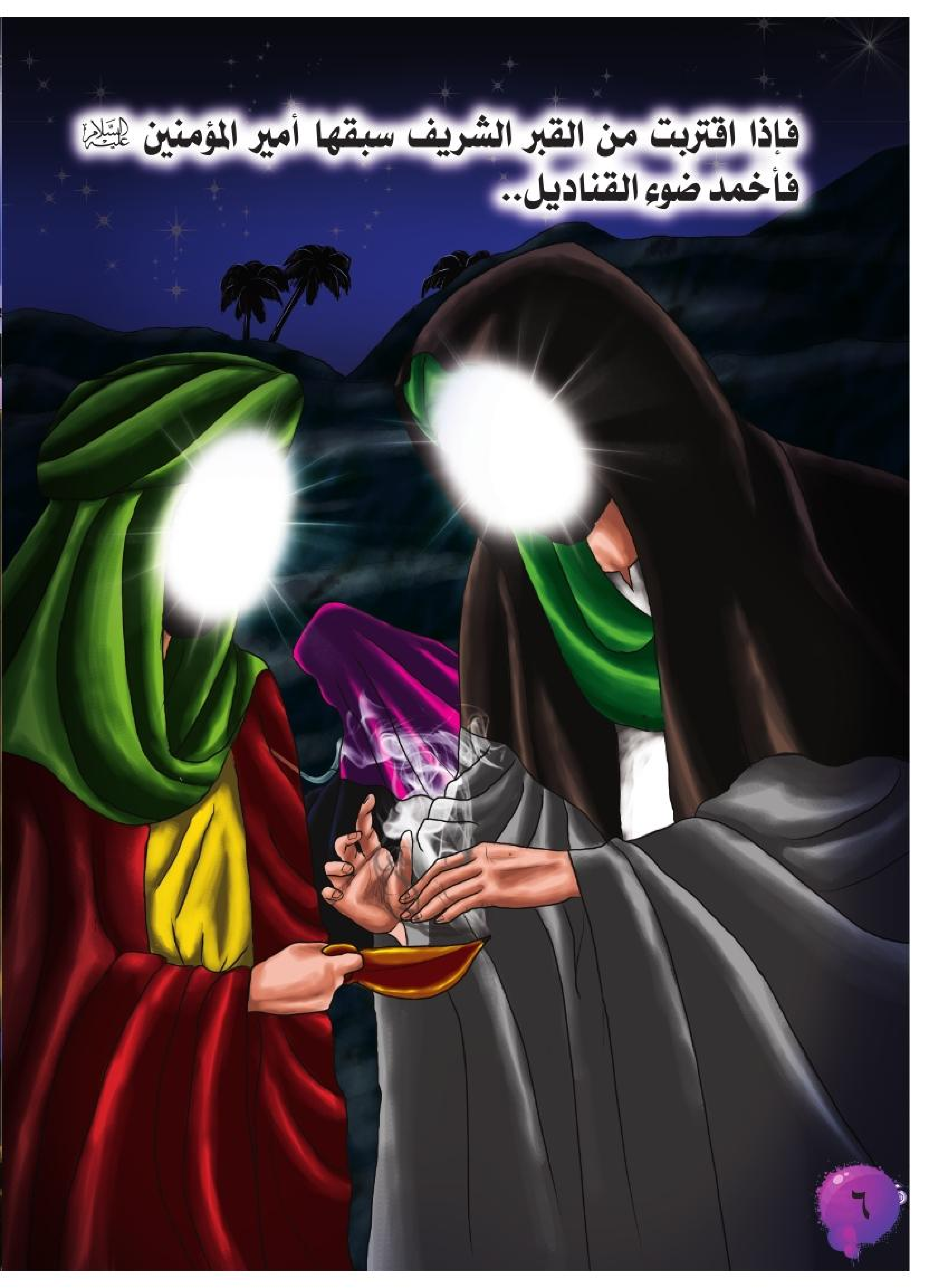
قال الإمام الصادق عليه السلام:

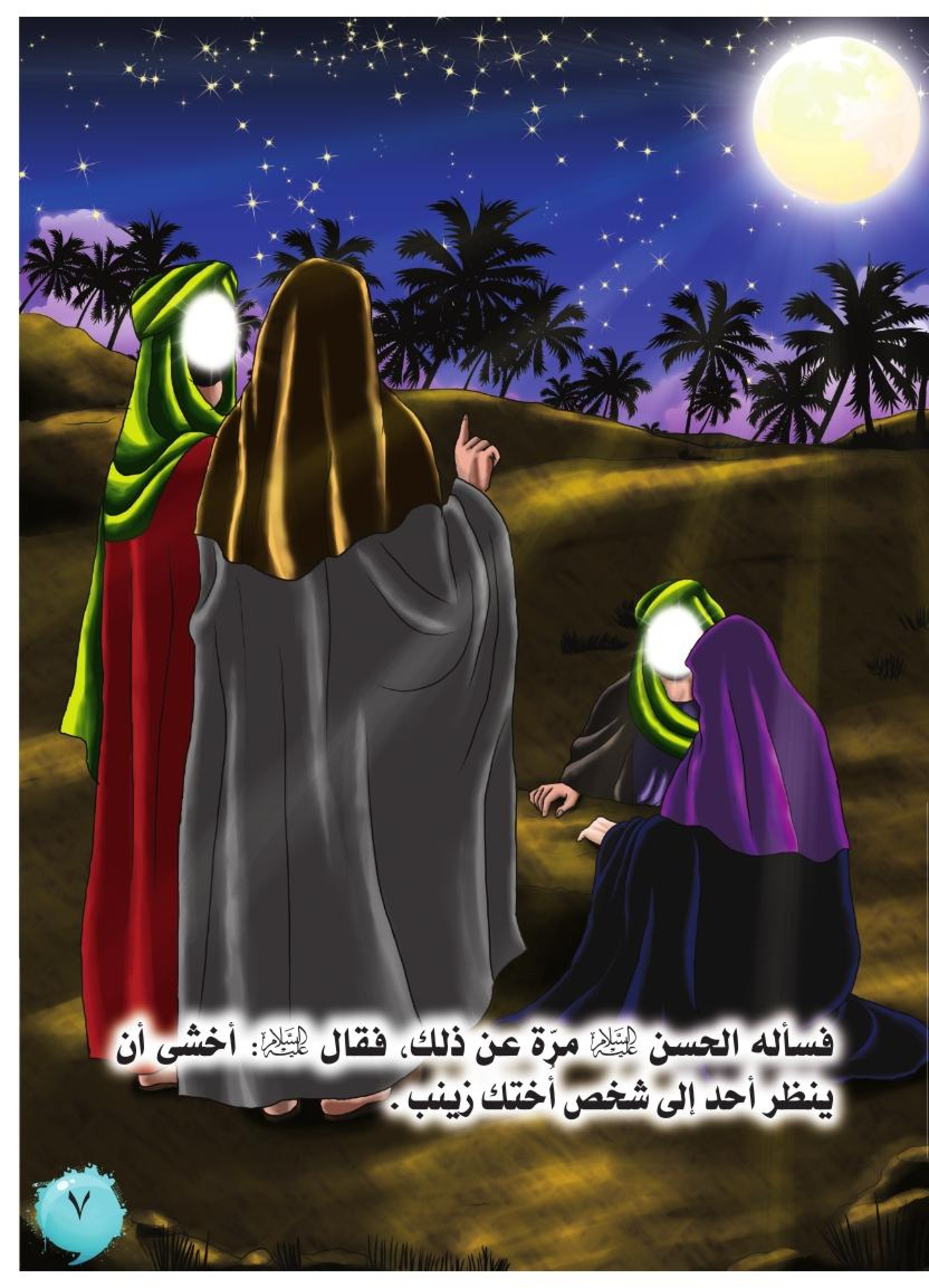
((نجاة المؤمن في حفظ اللسان)).



الحرص على الحجاب
قال يحيى المازني: كنت في جوار أمير المؤمنين عليه السلام في المدينة مدّة مديدة، وبالقرب من البيت الذي تسكنه زينب ابنته، فلا والله ما رأيت لها شخصاً، ولا سمعت لها صوتاً ..


وكانت إذا أرادت الخروج لزيارة جدّها رسول اللّه صلى الله عليه وآله
تخرج ليلاً، والحسن عن يمينها والحسين عن شمالها
وأمير المؤمنين عليه السلام أمامها..


فإذا اقتربت من القبر الشريف سبقها أمير المؤمنين عليه السلام
فأخمد ضوء القناديل..


فسأله الحسن عليه السلام مرّة عن ذلك، فقال عليه السلام: أخشى أن ينظر أحد إلى شخص أختك زينب.



فراشات الحقل

هموزة و ملوزة

كل صباح تشرق الشمس مبتسمة تمد خيوطها الذهبية فتستيقظ الأزهار في الحقل، وتطير الفراشات بأجنحتها الرقيقة لتتنقل من زهرة إلى أخرى، وهن يرددن نشيدهن الذي اعتدن على إلقائه كلما حلقن في الهواء ..

(نحن الفراشات ، رقيقات جميلات ، نشيطات دؤوبات، ، لا نعرف الكسل،

لا نعرف الملل نحن الفراشات نحن الفراشات)..


هكذا هو حال جميع الفراشات إلا(همورة ولمورة) فهن أكولات كسولات قبيحات
بدينات لذلك يفضلن البقاء في المنزل على الخروج مع صديقاتهن.


هموزة ولموزة تقضيان وقتهما في الجلوس أمام النافذة والحديث عن صديقاتهن.
لموزة: انظري يا هموزة لتلك الفراشة كم هيَ نحيفة وابنتها بدينة إن منظرهما مضحك هههههه.
هموزة: هههههههه، نعم يا لموزة وانظري إلى الفراشة(دينا) لونها قبيح خخخخخخخخخ.



وبينما هما كذلك سمعتهما العمة (فروشة) وهي واقفة تحت النافذة تتكلم مع ابنتها شوشة في الموبايل. لم يرق تصرفهما السيء إلى العمة فروشة لذلك فكرت في طريقة لتؤدب بها هموزة ولموزة من هذا الخلق السيء، دون أن تجرحهما، فكرت قليلا ثم اتصلت بابنتها(شوشة) وقالت لها: يا شوشة أريد أن تشتري لي مرآة كبيرة.


أخذت العمة فروشة ورقة وكتبت فيها توعد الله تعالى كل من يعيب
الناس ويضحك على صورهم بالعذاب فقد قال في القرآن الكريم
(ويل لكل همزة لمزة)، ولو أننا نظرنا إلى صورنا لما ضحكنا على غيرنا،
فما الجمال إلا جمال الأخلاق الطيبة، ووضعتها داخل علبة المرآة.



ثم ذهبت ووضعت هذه الهدية أمام باب بيت هموزة ولموزة وطرقت الباب وطارت. فرحت هموزة ولموزة بالهدية كثيرا وما أن فتحتا العلبة وأخرجتا المرآة ونظرتا بها مرة واحدة حتى صرخن بكل صوتهن من شدة الصدمة: آآآآآآآآآآآآآه لمن هذان الوجهان القبيحان، وأخذن ينظرن ملياً في المرآة .


وبعد أن هدأتا من الصدمة قرأتا الورقة.
قالت هموزة: إننا لا نمتلك من الجمال شيئاً، فجميع الفراشات أجمل منا.
لموزة: إنهن أجمل منا إذ لم نرَ أي واحدة منهن قد سخرت من أشكالنا
كما كنا نفعل معهن.



عندها تعاهدتا أن تتركا هذه الصفة الذميمة وأن تتركا الجلوس أمام النافذة وتنزلا مع صديقاتهن إلى الحقل كما قد تخليا عن اسميهما وأطلقتا على أنفسهما اسمين جديدين (حبوبة ومحبوبة)



الطاووسُ القبيح

عندما تَعلّمَ الغُرابُ كيف يُداوي المَرضى انطلقَ يَتجوّلُ في الغابةِ باحثاً عن مَرضى، فالتقى بطاووس يَمشي مُختالاً فَخُوراً بجماله، فأعجبَ الغرابُ بالطاووس، وقالَ له: ما أجمَلك

فنَفَشَ الطاووسُ ريشَهُ مزهُوّاً ، وقالَ للغراب : نَطقتَ بالصِدق.

في تلكَ اللحظة جاء وَلدٌ صغيرٌ ، وتأمَّلَ الطاووسَ بإعجاب ، ثمّ قالَ له: أرجو أن تُعطيَني ريشَةً مِن ريشِكَ لأُزيِّنَ بها غُرفتي، فصاحَ الطاووسُ بالولد: هيّا ابتَعِد عنّي،لن أُعطيَك، فأنا لا أُحبُّ الأولاد !!



وعندئذٍ تَدخَّلَ الغراب وسألَ الطاووس : إذن مَن تُحِبّ ؟

فقال الطاووس : لا أحدَ يَستَحقُّ حُبّي ، أنا لا أُحبُّ إلاّ نَفسي


فقالَ لَهُ الغرابُ : ما أقبَحَك ،
فقالَ الطاووسُ مُتعجِّباً : لكنّكَ
قبلَ لَحظاتٍ كنتَ مُعجَباً كثيراً
بِجمَالي ، فما هذا التناقض
فأجابَ الغرابُ : لقد فَقَدتَ جَمالَك ،
أنا الآنَ لا أرى غيرَ قلبكَ الذي لا يُحبُّ
أحداً ، فإنّ قلبَكَ قَبيحٌ شديدُ القُبح



فقالَ الطاووسُ بغَضَبٍ: أنتَ
حَسودٌ تَغارُ مِنّي، ولم يُجِبِ
الغرابُ بكلمة، وإنّما ابتعَدَ عن
الطاووس، وتابعَ طريقَهُ يَبحَثُ
عن مريضٍ آخر يُداويه.



السلحفاة

السُلْحَفَاة زاحف من ذوات الدم البارد، جسمها محمي بدرقة صلبة (صدفة)، هناك نوعان من السلاحف الأول بري والآخر مائي، تشترك السلاحف في نفس الخصائص التي تتميز بها كل الزواحف ومن بينها: تتنفس برئتين (السلاحف البرية والمائية)، لها قلب مؤلف من أذينين اثنين وبطين واحد، تتكيف حرارة جسمها مع الوسط الخارجي، لها جلد مقوى بحراشيف قرنية وتضع بيضها في مكان جاف تقريبا ولا تحضنه، يتألف هيكلها من أنسجة عظمية.

بعض الخصائص للسلحفاة

ليس للسلحفاة أسنان لكن شبه منقار قوي قد تصل قوة ضغطه إلى ٨٠ كيلو جرام تطحن به الطعام، تتنقل السلحفاة على الأرض ببطء بسبب قصر أطرافها وثقل درقتها ولذلك ضرب بها المثل في البطء، عند السلحفاة البرية تكون الدرقة (الصدفة) مثل القبة، أما عند السلاحف المائية فتكون أكثر تسطيحاً وانسيابا لتتناسب السباحة في الماء، أكبر السلاحف تعيش في جزر (جالاباغوس) في المحيط الهادي.

الدرقة .. الصَدفة

تتكون من صفائح قرنية صلبة متراصة, وهي تغطي جسم السلحفاة لحمايته. كما يمكن معرفة عمر السلحفاة بعد الأشكال الهندسية على سطح القوقعة، تماماً مثل عد الأسنان في الخيل وعد الدوائر داخل جذع شجرة بعد قطعها.



هل تعلم أن بصمة الاصبع تميز كل إنسان عن الآخر، و بصمة اللسان كذلك .

هل تعلم أن ربع العظام الموجودة في جسم الإنسان تكون في القدم .

هل تعلم أن ممحاة القلم الرصاص اخترعت بعد ٢٢٠ سنة من اختراع القلم.

هل تعلم عندما يولد الإنسان يكون في جسمه ٣٠٠ عظمة، إلا أن ذلك العدد يتراجع إلى ٢٠٦ فقط عند الوصول الى سن البلوغ

هل تعلم أن الفيل يولد بعد ٦٤٠ يوماً من الحمل.

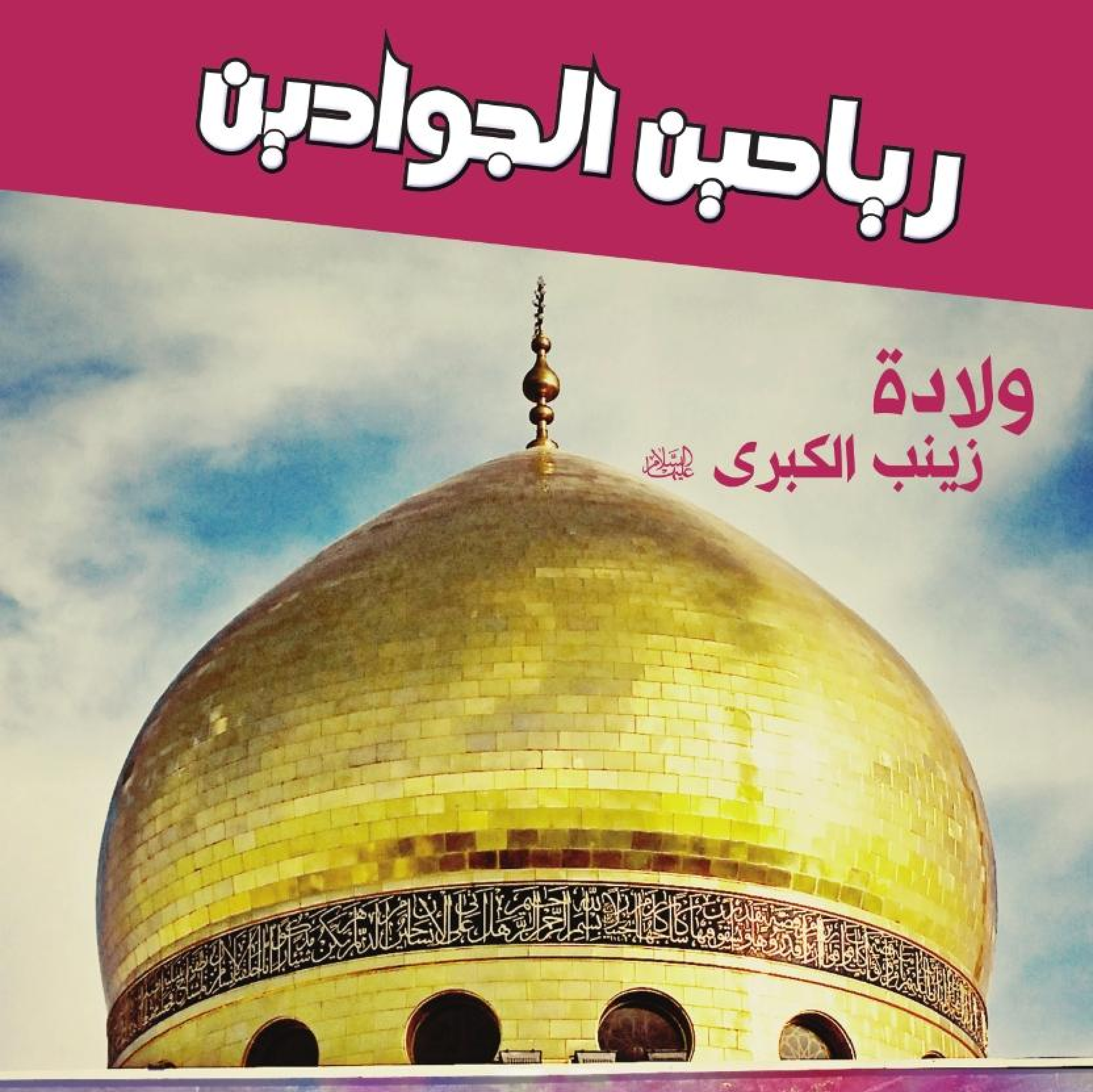
هل تعلم أن الكبد يقوم بأكثر من ٩٠ وظيفة، وهو أكبر أعضاء الجسم، ويبلغ وزنه لدى البالغين ١,٥ كيلو غرام.



ارسم و لوّنه
أعزائي الأصدقاء..
سوف نتعلم في هذا العدد كيف نرسم
ونلون طائر (الطاووس)
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧



احباب الجوادينة
زهراء فراس
حميد شاكر
علي وارث
أسراء سعد
بنين بهاء
بنين علي
حسين أنور
حوراء سعد
رحمة الله حسين
عباس سعد
صادق بهاء
سجى مثنى
سجاد ياسر
سجاد مثنى
زهراء عامر
علي الكرار حيدر
علي علاء
مؤمل قيس
محمد باقر
محمد رضا
مريم عامر
أطوار شاكر
نور حيدر
نرجس عبد الأمير
نبأ صفاء
مهدي وسام
منار أنور
محمود شاكر
زين العابدين شاكر
مريم وارث
زهراء وارث
حسين رعد
زينب حمزة



ولادة زينب الكبرى عليها السلام

مع الإطلالة الميمونة ليوم الخامس من شهر جمادى الأولى، تتدفق مشاعر الموالين لأهل بيت الرحمة عليهم السلام وتتفجر بهم ينابيع الغبطة، وهم يستذكرون ولادة هذه السيدة الطاهرة، وتلك المنارة الشامخة التي حازت على كل محاسن الكمال الإنساني، وحوت كل معاني الصفات النبيلة، منذ أن وضعتها الوالدة الزكية عليها السلام في السنة الخامسة للهجرة النبوية المباركة ، حيث نشأت وترعرعت الحوراء زينب عليها السلام في بيت النبوة، وتحت ظلال الرسالة، واضطلعت عليها السلام منذ بواكير حياتها بأصعب المهام والمسؤوليات التي رتبها عليها فقدان جدها صلى الله عليه وآله وأمها عليها السلام وأبيها عليه السلام وأخيها الحسن المجتبى عليه السلام وكان عليها أن تلعب الدور الحاسم في إسناد ثورة أخيها الحسين عليه السلام في معركة الطف وهو الدور الذي يشهد له التاريخ، مما أهلها لأن يطلق عليها لقب بطلة كربلاء وبمناسبة مولدها المبارك نتقدم بأسمى التهاني والتبريكات لولي العصر عجل الله فرجه وعلماؤنا الأعلام بهذه الذكرى العطرة .

ذكرياتنا بين الأمس واليوم

نزار جواد الطالقاني

كثيرة هي الذكريات التي يحتفظ بها كل منا عن فترة طفولته ومراهقته، ويوم كنا صغاراً يافعين نرتاد المدرسة لننهل منها أول مبادئ المعرفة والعلم، ونتلقى فيها الدروس الأولى التي تأخذ بيدنا نحو الغد الذي ينتظر كل منا . إن ذكريات المدرسة في مراحلها الأولى، وهيئاتها التعليمية، والزملاء الذين قاسمونا رحلة التعلم تلك، هي أهم الذكريات وأجملها على الإطلاق خصوصا إذا كانت مليئة بالجد، والاجتهاد، والإصرار على اكتساب المعارف واستحصال المبادئ الأساسية للأخلاق والتربية رغم قلة الوسائل التعليمية وشحتها في ذلك الوقت واقتصارها على المناهج المدرسية تقريبا .

أحبتي الأعزاء .. نتيجة للتطور الذي أصاب كل مفاصل حياتنا ومنها التعليمية حيث تطورت أساليب التعلم، وطرقه، ووسائله، وتعددت نوافذ اكتساب المعرفة بالشكل الذي لم يكن يتوافر للأجيال السابقة .فصار لدينا اليوم قنوات البث الفضائي والانترنت الذي يرفدنا بكم هائل من المعلومات، والهواتف النقالة التي أصبحت عبارة عن مكتبات عامة، ومناجم متنقلة للمعلومات ترافقنا في حلنا وترحالنا، وغيرها الكثير مما يرتب علينا مسؤوليات إضافية في ضرورة تهيئة أنفسنا للاستفادة من كل ما هو مفيد من المعارف التي تنمي مداركنا وتساعدنا على اجتياز المراحل الدراسية بكل يسر وسهولة إذا ما كنا واعين لطريقة استخدام هذه الوسائل وكيفية الاستفادة القصوى منها بعيدا عن قصر اهتمامنا بها فقط لأجل التسلية واللعب واللهو الذي يكلفنا غاليا في سلب الوقت وضياعه منا دون أن نجني أية فائدة من هذه الوسائل الهامة تنفعنا في تنمية قدراتنا وإمكاناتنا المعرفية .

أحبتي .. إن بناء الإنسان لنفسه، وتعميد توجهاته، وتأصيل معارفه، واختياره الطريق الأنسب لحياته، وما الذي يمكن أن يكون عليه في المستقبل . يجب أن يبدأ من هذه المرحلة التي تعتبر بمثابة الأساس الذي سيبنى عليه مستقبل الإنسان فليس من المحبذ ولا من صالح كل منا إضاعة الوقت وإهداره بما يفقدنا فرصة حقيقية في تطوير الذات وتنميتها وسيأتي اليوم الذي تنتهي فيه هذه الرحلة الشاقة بعد أن يجني كل منا ثمرة تعبه، وجدّه، واجتهاده، وستكون لنا عند ذلك فسحة للراحة والتقاط الأنفاس والسعادة الكاملة بأننا لم نتهاون ولم نفرط بالوقت وستكون لنا عند ذلك ذكريات جميلة عن الدراسة والتفوق والنجاح في مساعينا وما خططنا له لمستقبلنا وسترتسم ابتسامة الانتصار على شفاهنا وسنرد الدَّين لمن وقف بجانبنا وساهم في تفوقنا من الأهل وخاصة والدَينا اللذين لم يدخرا شيئا من الصحة والجهد والمال من أجل أن يصنعوا لنا مستقبلا كل ما فيه جميل ورائع .



القاسم

ابن الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام

لقي أهل البيت عليهم السلام وأولادهم وذراريهم أنواعا من الظلم والجور من الطغاة والحكام الذين تسلطوا على رقاب المسلمين في غفلة من الدهر. فكان أول ما قام به هؤلاء الحكام أن وجهوا سهام بغضهم وجورهم وظلمهم إلى صدور سادات العرب وأبناء الرسالة من اهل بيت المصطفى صلى الله عليه وآله فقتلوا بعضهم وسجنوا بعضهم وشردوا بعضهم الآخر ولم يرعَوا لرسول الله صلى الله عليه وآله ذمة في أولاده وعشيرته وأهل بيته وهم الذين قال فيهم القرآن الكريم: قُل لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى)

ومن الذين شملهم ظلم هؤلاء الطغاة وإجرامهم سيد من سادات العلويين الكرام اشتهر بالفضل والعبادة وحاز على أعلى مراتب الكمال والفضيلة وهو القاسم ابن الإمام موسى بن جعفر عليه السلام وكان عليه السلام يتمتع عند أبيه الكاظم عليه السلام بمكانة مرموقة وفضل مشهود ودين وتقوى، وكان الإمام الكاظم عليه السلام يثني عليه ويقدمه على سائر ولده عدا ولده الإمام الرضا عليه السلام .

وعندما كان هارون العباسي يتتبع آثار العلويين ويقتلهم ويزجهم في السجون نزح القاسم متخفيا من المدينة المنورة وهو يكتم اسمه وشخصيته حتى انتهى إلى قرية تسمى (سورى) قرب الحلة وأقام فيها غريبا مشردا عن أهله ووطنه وبقي طيلة حياته يخدم في مضافة أحد وجهاء هذه القرية الذي زوجه من ابنته بعد ما رأى فيه من الصلاح والدين والاخلاق السامية من دون أن يعرف شخصيته الحقيقية أو عائلته العظيمة، وقد رزقه الله تعالى من هذا الزواج ذرية طاهرة، إلا أنه ظل يعاني من ألم الغربة والخوف من السلطة الغاشمة وفراق الأهل، وكان أعظم ما يحز في نفسه ما كان يسمعه عن أبيه الإمام الكاظم وما مر به من ظلم واعتقال في ظلم السجون والمطامير وتشريد إخوته في الأمصار مما نخر قلبه وأصابه بالمرض والسقم.

ولما دنا أجله المحتوم وشعر بأنه راحل عن هذه الدنيا عرّف نفسه إلى أهل سورى لأنه لم يعد يخاف بطش السلطة فراح المسلمون في هذه القرية يذرفون الدموع على تقصيرهم تجاه حفيد نبيهم صلى الله عليه وآله وابن إمامهم عليه السلام الذي لم يوفوه قدره لجهلهم نسبه وحسبه الشريف وقاموا بتشييعه ودفنه في قبره الشريف الذي أصبح اليوم مناراً شامخاً يقصده محبو أهل البيت عليهم السلام من كل حدب وصوب ويقع في إحدى نواحي قضاء الهاشمية التابع لمحافظة بابل، ويعتبر القاسم عليه السلام بابا لقضاء الحاجات فهو ابن باب الحوائج موسى بن جعفر عليه السلام وأخو الغريب في أرض طوس الإمام الرضا عليه السلام وعم الإمام الجواد عليه السلام فسلام عليه يوم ولد ويوم تغرّب ويوم رحل إلى ربه مظلوما غريبا صابرا ويوم يبعث حيا .



بلاد مابين النهرين

ميادة قهرمان

اعلموا أحبائي أن بلدي العراق هو موطن الحضارات العريقة، والتي تميزت بسطوتها، وأصالتها عبر القرون الطويلة، فأصبحت محط أنظار الكثير من الأقوام المختلفة التي ناضلت من أجل استيطان أراضيه وإنشاء مدن كبرى فيه، ومن تلك الأقوام التي سكنت بين نهري دجلة والفرات هم السومريون والأكديون الذين استوطنوا الجزء الجنوبي منه، وقد كان وجودهم في بادئ الأمر يتركز في حواضر رئيسة مثل أور، لَجَش، وأكاديا، ولكنهم فيما بعد أخذوا يوسعون من نطاق حكمهم شيئاً فشيئاً ليشمل جميع أنحاء المنطقة التي أصبحت بابل المشهورة في كتب التاريخ ومركزها مدينة الحلة الحالية .

ولعل أبرز إنجازاتهم هي :

- تطوير أسلوب الكتابة المخروطية.
- اصطناع أسلوب التصوير المقطعي.
- بناء طراز المعابد المستديرة أو الزقورات، والتي أصبحت فيما بعد من معالم المدن البابلية البارزة ما قدر لها أن تبقى على ظهر هذه الأرض.
- استحداث نظام الري العجيب بالقنوات.

اما الأكديون فهم مواطنون ساميون يحتمل أن يكونوا قد نزحوا الى هذه الأرجاء من الصحراء العربية مستقرين في الجهة الشمالية للإقليم الذي يعيش السومريون فيه، ولقد سيطر ملكهم الكبير سارجون **sargon** الذي يمتد عهده من سنة ٢٣٥٠ الى سنة ٢٣٠٠ قبل الميلاد على بابل كلها حتى الخليج العربي جنوبا، وحدود عيلام شرقا، والجهة الغربية من المنطقة العليا لنهر الفرات ثم إلى البحر المتوسط، وفي حوالي سنة ٢٠٠٠ قبل الميلاد استطاع بعض الأقوام من سكان الجبال الذين انحدروا من الشرق، أن يقلصوا أركان هذه الإمبراطورية، وهم الجوتيون، وأعقب ذلك فترة انشغلت فيها البلاد بالحرب الأهلية والاضطرابات، واستمرت الحال على هذا النحو الى أن أمكن في النهاية توحيد جميع أرجاء البلاد تحت إمرة الحكام السومريين بأور **ur**، ودخلت بذلك الإمبراطورية السومرية آخر وأعظم أطوارها، وكانت منظمة على أساس الحكم المركزي الذي تدار دفته من أور، وقد دمرت معالم هذه الإمبراطورية العظيمة على أيدي العيلاميين، ولم يستطيعوا إعادة الازدهار الى البلاد المقهورة التي سرعان ما تولى أمرها حكومتان ساميتان، هما إيسين ولارسا.

طلب العلم

عزيزي الفتى .. كثيرا ما نسمع أو نقرأ الحديث النبوي الشريف : (طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة) فما هو العلم الذي يكون طلبه واجبا على الفرد المسلم ؟ وما هو موقف الدين الحنيف من باقي العلوم وهل هناك حث على تعلم أو اكتساب العلوم الأخرى ؟

كلنا يعلم عزيزي أن طلب العلم معناه رفع الجهل عن الإنسان والاطلاع على الأشياء ومعرفة حقيقتها .. ومن خلال تتبعنا واطلاعنا على الأحاديث التي وردتنا عن النبي المصطفى ﷺ والائمة المعصومين عليهم السلام يتضح لنا أن العلوم الدينية التي يحتاجها الإنسان في كل تفاصيل حياته اليومية للقيام بالواجبات المبتلى بها والمكلف بأدائها هي العلوم التي أوجب الله تعالى ورسوله علينا اكتسابها وتعلمها لما لها من أثر في تصحيح مسارات حياتنا ولكي تكون كل أعمالنا بما يرضي الله سبحانه عنا وقد ورد عن النبي الكريم أنه قال : (أفٍ لكل مسلم لا يجعل في كل جمعة يوما يتفقه فيه أمر دينه) وقال ﷺ أيضا : (إذا أراد الله بعبد خيراً فقّهه في الدين وزهّده في الدنيا وبصّره عيوبه) وقال أمير المؤمنين عليه السلام (إذا تفقهت فتفقه في دين الله).

وهناك علوم أخرى يكون اكتسابها وتعلمها (واجب كفائي) ومعنى الواجب الكفائي أنه اذا كان هناك فرد أو مجموعة قامت بتعلم هذا العلم بما يسد حاجة المجتمع ففي هذه الحالة يسقط التكليف أو الوجوب عن باقي الأفراد بتعلمها ومثال ذلك عزيزي : علم الطب، فإذا كان البلد قد توفر على مجموعة من الأطباء الذين يسدون حاجة المجتمع إلى هذا التخصص فلا يجب على الآخرين تعلمه .

وكذلك علم النحو فهو واجب أيضا في حدود تعلم اللغة مما يعين الإنسان على القراءة الصحيحة في صلاته اليومية وقراءة القرآن . وأما علم النجوم أو الفلك فهو أيضا من العلوم التي لا يجب تعلمها على كل فرد بعينه .

أما باقي العلوم فإن تعلمها مستحب وهو فضل يكتسبه من يتعلمها إذ قال النبي الكريم ﷺ في حديث شريف: (إنما العلم ثلاثة : آية محكمة، أو فريضة عادلة، أو سنة قائمة، وما خلاهن فهو فضل).

إن للعلم خزائن عزيزي الفتى ومفاتيحها السؤال فعلى كل واحد منا أن يسأل ليتعلم حيث قال الله تعالى في محكم كتابه المبين : (فَاسْأَلُواْ أَهْلَ الذِّكْرِ إِن كُنتُمْ لاَ تَعْلَمُونَ) وقال رسول الله ﷺ : (العلم خزائن ومفاتيحها السؤال فاسئلوا رحمكم الله فإنه يؤجر أربعة: السائل والمتكلم والمستمع والمحب لهم).



أداة التعريف

نستعمل الأداة a أو an فنقول a box (صندوق) أو an umbrella (شمسية) عندما نقصد صندوقا واحدا أو شمسية واحدة ، ولا نحدد صندوقا بالذات أو نعين شمسية دون سواها ، أما إذا قلنا the box (الصندوق) فعندئذ نقصد صندوقا خاصا للمخاطب معرفة خاصة به، ولهذا فإن كلمة the تقابل في اللغة العربية (ال) التعريف .

تبقى the كما تبقى ال التعريف في اللغة العربية ثابتة لا تتغير مهما تغير الاسم الذي يليها من حيث التأنيث أو التذكير أو من حيث الإفراد أو التثنية أو الجمع فنقول : the man،the men

the box،the boxes،

وإذا أردنا الحديث عن عائلة بأسرها استعملنا the مع اسم العائلة في صيغة الجمع فنقول :

the benedicts ، the youngs

طريقة اللفظ

إذا جاءت the قبل كلمة تبتديء بحرف من حروف العلة لفظت كما تلفظ ذي في اللغة العربية فنقول: the address وفيما عدا ذلك تلفظ (ذَ) في العربية فنقول: the man.



وحروف العلة في اللغة الانكليزية هي : a،e،i ،o،u

أين؟

نستعمل كلمة where (أين) كلفظ استفهام عندما نريد أن نعرف مكان شيء ما . ويأتي بعدها أحد الأفعال الآتية : is، are، am ثم يأتي أسم الشيء الذي نسأل عنه ، وقد يكون هذا ضميراً مثل : you و it و I أو فنقول : where I am? (أين أنا ؟) او قد يكون اسما مسبوقا بال التعريف كقولنا : where is the train (أين القطار ؟) أو اسما مسبوقا بصيغة تملك مثل my فنقول : where are my papers? أين جرائدي وأوراقي أو اسما مسبوقا بلفظ إشارة مثل that كقولنا: where is that lettr (أين تلك الرسالة؟) . أو قد يكون الفاعل اسم علم كقولنا : اين الدكتور علي؟ where is Dr. Ali .

وكثيرا ما نستعمل أحد حروف الجر في جوابنا على الجملة الاستفهامية التي تبتديء بـ (where) مثلا لو سألنا شخص ما : أين كتابي ؟ where is my book? لأجبناه بالجملة التالية: (كتابك على الطاولة) أو إنه على الطاولة :

It is on the table

ويجب علينا معرفة إن حروف الجر في اللغة الانكليزية غير متماثلة مع حروف الجر العربية ولهذا علينا أن نحفظ استعمالات هذه الحروف كما ترد في الجمل التي تستعمل فيها .



لنتعلم الخط العربي

طريقة مسك القلم

* صلاح حسن عبود

الحمد لله الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم ، فهذا درس في تعلم خط لحروف الميم البداية والوسطية والنهائية ومثلها في حرف اللام، وبداية لا بد لنا من وقفة مع هذا النوع من الخط ، كي نتعرف على تأريخه ونشأته وتطوره ورجالاته من أساتذة الخط العربي .

تعريف بهذا الخط :

خط الرقعة من أنواع الخط العربي الجميلة نظمها ، البديعة في تركيب حروفها ، ومما يمتاز به هذا النوع من الخط : قصر حروفه ومداته ، وتوازي خطوطه لا سيما العمودية على خط الكتاب مثل الألفات والأسنان المرتفعة . مع ميل أسفل الحروف نحو اليمين . وتميل الخطوط الأفقية نحو الأسفل . إن حروف الرقعة سواء كانت مفردة أو متصلة تجدها منسقة وفق نظام أهم أساسياته الإيقاع والتوافق والانسجام وأحجامها وأشكالها غاية في التنسيق



والتناسب . وبالتالي يفرض علينا أن نعترف بعمق هذا البناء وانتزاع الإعجاب به .

أما نشأة هذا الخط فهو تركي الهوية والأصل والنشأة . وقد اختلف في أصل اشتقاقه أو تحديد تاريخ نشأته ، وقد نسب إلى المستشار التركي (ممتاز بك مصطفى المتوفى سنة ١٢٨٧ هـ) وذلك في عهد السلطان عبد المجيد خان . وهناك رأي أورده الأستاذ ناجي زين الدين في مؤلفه (مصور الخط العربي) أن ظهور خط الرقعة قد سبق زمن ممتاز هذا بزمن طويل ودعم رأيه بصور وثائق يرجع بعضها إلى سنة ٨٨٦ هـ .

وقد نال خط الرقعة من الاهتمام والرعاية والتحسين في تركيا على يدي ممتاز بك والعديد من خطاطي تركيا وعلى رأسهم أستاذ الخط في ذلك العصر (الخطاط محمد عزت) . وترتب على هذا أن أصبح خط الرقعة خطا قاعديًا . يدرس ويكتب حسب القواعد والأصول التي تطورت بفضل أساتذة الخط العربي الأتراك .

وأذكر هنا أن تسمية خط الرقعة بهذا الاسم لا تمت بصلة إلى خط الرقاع الذي كان معرووفا فيما سبق .







قوم عاد وعذابهم الشديد

يزخر القرآن الكريم بالكثير من القصص التي تسلط الضوء على العديد من الشعوب، والأقوام التي عاشت في فترات سابقة، وأزمنة قديمة، ليشرح لنا أحوالهم وطريقة حياتهم، ودياناتهم، وما مر بهم من حوادث، وما جرى على بعضهم من أنواع العذاب الإلهي نتيجة لمعصيتهم أوامر الله، وعدم الالتزام بنواهيه.

وكل ذلك يجري بإسلوب قصصي شيق وممتع، الهدف منه أن يأخذ المسلمون الدرس والعبرة والموعظة فيما قد ينفعهم لتقويم حياتهم وأداء واجباتهم الدينية كما أمرهم بها الله سبحانه حتى لا يستجلبوا غضبه وسخطه، ويكونوا عرضة لعذابه ووعيده، كما استحق الماضون أنواعا من العذاب التي وعد الله من عصاه ولم يمتثل لأمره .

ومن الأقوام الذين استحقوا عذاب الله قوم عاد الذين جاء ذكرهم في الكتاب العزيز وهم قوم عاشوا قبل ميلاد السيد المسيح عليه السلام بـ (٧٠٠) سنة في الأحقاف (بين اليمن وعمان، جنوب جزيرة العرب) وقد اطلقت عليهم تسمية عاد نسبة إلى جدهم (عاد بن عوص) وكان نبيهم الذي أرسله الله لهم هو النبي هود عليه السلام الذي ينتسب أيضا الى عاد بن عوص فهو جده الثالث .

كان قوم عاد يتميزون بأجسام طويلة وقوية وعظيمة الخلقة ، لذا كانوا محاربين أشداء ذوي بأس شديد في الحروب ، وكانوا يفوقون غيرهم بالتقدم والتمدن وكانت بلادهم زاخرة بكثرة الزرع والنخيل والأشجار مما جعلهم مترفهين متنعمين وهو ما دفعهم إلى الغرور والغفلة عن ذكر الله الذي رزقهم وأنعم عليهم بشتى أنواع النعم وكانوا ظالمين جبارين معاندين غارقين في حب الشهوات والملذات لا يستمعون لقول الحق .

وقوع العذاب

أشار القرآن الكريم إلى نوع العذاب الذي أنزله الله سبحانه على قوم عاد بعد أن يئس النبي هود عليه السلام من هدايتهم إلى عبادة الله سبحانه، فكان عذابا شديداً وصعباً وموحشاً .

لما كانت بلاد قوم عاد أرضا زراعية خصبة كثيرة الخيرات، وذات نخل كثير،فقد كف الله عنهم السماء سبع سنين حتى أصابهم القحط وصارت بلادهم شديدة الجفاف والحرارة فقال لهم نبيهم هود عليه السلام: ياقوم استغفرو الله وتوبوا إليه لينزل عليكم المطر، فلم يستمعوا إليه ولم يزدادوا إلا عنادا، وفي أحد الايام انتبهوا إلى سحب سوداء تجمعت في السماء وأقبلت عليهم ففرحوا واستبشروا بها ظنا منهم إنها سحب الخير والمطر الذي طال انتظاره، وكانت الغيوم مصحوبة بالريح التي اشتدت شيئا فشيئا حتى اقتلعت خيامهم وأهلكت دوابهم فلما رأوا تلك المناظر الموحشة هربوا وفروا إلى بيوتهم وأغلقوا أبوابها ولكن الريح كانت من القوة لدرجة أنها كانت تحطم الأبواب وتقتلع البيوت وتقلع الرجال والنساء من تحت أرجلهم ثم ترفعهم إلى الجو فترمي بهم ليقعوا على رؤوسهم منكبين في التراب (مَا تَذَرُ مِن شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلَتْهُ كَالرَّمِيمِ)

وبقيت الرِيح العاتية سبعة ليال وثمانية أيام حتى أهلكت كل شيء مرت به ولم ينجو منها إلا هود عليه السلام والذين آمنوا به فلم يصبهم العذاب (وَلَمَّا جَاء أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ آمَنُواْ مَعَهُ ....) وهكذا كان جزاء من لا يؤمن بالله وكتبه ورسله، فالله يا إخوتي قادر على كل شيء لا يعجزه مشكل ولا يصعب عليه أمر وهو ليس بغافل سبحانه عما يعمل الإنسان .. رزقنا الله واياكم التوفيق لهدايته والالتزام بدينه .

أصناف الأصدقاء

وردت عن أهل البيت (عليهم السلام) بضعة أحاديث تكفلت ببيان أنواع الأصدقاء وأصناف الإخوان ، وأوضحت صفات كل قسم منهم ليكون الإنسان على بينة من الأمر .

وأي من الناس لم يشهد في حياته أقساما من الأخلاء وأنواعا من الأصحاب ؟

منهم من يعتمد عليهم، ويطمئن بهم ، ويبتهج بصحبتهم وتقر العين برؤيتهم.

ومنهم من لا يزيدون صاحبهم إلا هماً وغماً . هم في الظاهر أحباء وفي الباطن أعداء . يضمرون له الكيد ، ويتربصون به الدوائر . فالحذر الحذر من الوقوع في حبائل أولئك المداهنين الذين هم أشد على الإنسان من أعدائه المتجاهرين وخصمائه المتظاهرين (أُوْلَـٰئِكَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضَلُّ سَبِيلًا) .

قال الشاعر :

وصاحب لي كداء البطن صحبته . يودني كوداد الذيب للراعي
يثني عليّ جزاه الله مكرمة ثناء هند على روح بن زنباع

وهلم معي الآن لنقف على أصناف الإخوان كما يوضح لنا ذلك أهل البيت (عليهم السلام). قال أبو الأئمة وسيد الأمة أمير المؤمنين (عليه السلام) (الإخوان صنفان: إخوان الثقة وإخوان المكاشرة، فأما إخوان الثقة فهم كالكف والجناح والأهل والمال فإذا كنت من أخيك على ثقةٍ فابذل له مالك ويدك ، وصاف من صافاه وعاد من عاداه، واكتم سره، وأعنه، وأظهر منه الحسن . واعلم أيها السائل أنهم أقل من الكبريت الاحمر .

وأما إخوان المكاشرة فإنك تصيب منهم لذتك ، ولا تقطعن ذلك منهم ، ولا تطلبن ما وراء ذلك من ضميرهم وابذل لهم ما بذلوا لك من طلاقة الوجه وحلاوة اللسان).

وقال سيد الشهداء الحسين بن علي(عليه السلام) : (الإخوان أربعة ، فاخ لك وله، وأخ لك ، وأخ عليك، وأخ لا لك ولا له) . فسئل عن معنى ذلك فقال(عليه السلام) : (الأخ الذي لك وله: فهو الأخ الذي يطلب بإخائه بقاء الإخاء ولا يطلب باخائه موت الإخاء ، لأنه إذا تم الإخاء طابت حياتهما جميعا وإذا دخل الإخاء في حال التناقض بطلا جميعا) .

والأخ الذي هو لك: فهو الأخ الذي قد خرج بنفسه عن حال الطمع إلى حال الرغبة فلم يطمع في الدنيا إذا رغب في الإخاء فهذا موفور عليك بكليته .

والأخ الذي هو عليك : فهو الأخ الذي يتربص بك الدوائر ويفشي السرائر، ويكذب عليك بين العشائر وينظر إلى وجهك نظر الحاسد فعليه لعنة الواحد .

والأخ الذي لا لك ولا له : فهو الذي قد ملأه الله حمقا فأبعده سحقا فتراه يؤثر نفسه عليك ويطلب شحا ما لديك .

وقال الإمام جعفر الصادق (عليه السلام) : الإخوان ثلاثة : واحد كالغذاء الذي تحتاج اليه كل وقت وهو العاقل ، والثاني في معنى الداء وهو الأحمق والثالث : في معنى الدواء وهو اللبيب.

وقال (عليه السلام) أيضا : (الإخوان ثلاثة، مواس بنفسه، وآخر مواس بماله وهما الصادقان في الإخاء ، والآخر يأخذ منك البلغة ، ويريدك لبعض اللذة فلا تعده من أهل الثقة) .





وسائل الإعلام المختلفة

الفوائد والأضرار

نقصد بوسائل الإعلام هي تلك الأدوات التي تنقل لنا الخبر والمعلومة والحدث من خلال الخبر والصورة، وهي متعددة وتنقسم إلى ثلاثة أقسام: المقروءة ونقصد بها الصحف والمجلات، المسموعة ونقصد بها المذياع (الراديو)، والمرئية وهي التلفزيون والسينما، وهي ليست وسائل للهو والتسلية فقط بل يمكن أن تكون وسيلة من وسائل اكتساب المعرفة والعلم والثقافة وذلك حسب الغرض الذي نرجوه منها . وقد اصبحت وسائل الإعلام ذات تأثير عميق وكبير في حياتنا اليومية فلا تجد اليوم بيتا يخلو من أحد هذه الأدوات التي أصبحت من مستلزمات الحياة العصرية لما تؤديه لنا من خدمات عديدة . أن ما يعرض في هذه الوسائل يجب أن يكون محل نظر وتدقيق منا، لأن ما يعرض فيها من مواد وبرامج ليس كله صالح للاستماع أو المشاهدة فقد يكون فيه الغث والسمين، والنافع والضار فضلاً عن أن بعض وسائل الإعلام تحاول أن تدس السم في العسل من خلال برامجها التي تبدو في ظاهرها ترفيهية ومسلية وهي تخفي في باطنها وبين سطورها مواد ثقافية ذات تأثير سلبي على المجتمع وأخلاقياته وقيمه .. فيجب علينا والحالة هذه أن نمتلك وعيا وحسا مدربا ليتسنى لنا فرز السليم من السقيم وإلا فإننا سنقع ضحايا عمليات كبيرة ومنظمة لغسل الأدمغة والغزو الثقافي .. فأكثر وسائل الإعلام تقف خلفها مؤسسات ومنظمات ووكالات تستعين بشبكة كبيرة من العلماء والباحثين والمتخصصين في علم النفس والاجتماع لتقدم لنا طبقا من المعلومات والأخبار المغشوشة والمغرضة التي يحاولون بها غزو عقولنا وتوجيهنا باتجاه معين يخدم مصالح هذه الجهات والمؤسسات بعيدا عن قيم مجتمعنا العربي وتعاليم ديننا الإسلامي الحنيف ليتسنى لهم فيما بعد السيطرة على المجتمعات المسلمة وجعل شبابها وشاباتها أدوات طيعة بأيدي الغرباء والمغرضين .

إن التطور التكنولوجي الهائل الذي أصاب هذه الوسائل وغيرها كالأنترنت والهواتف الذكية والخدمات الهائلة المجانية التي تقدم لنا من خلالها على طبق من ذهب هي في الحقيقة كلها أو أغلبها يثير الاستغراب والدهشة حول طبيعة الأهداف الخطيرة التي تكمن وراءها .وما هو السر الذي يكمن وراء إنفاق مليارات الدولارات لتقديم برامج ومواد إعلامية وخدمات المراسلة بالصوت والصورة مجانا إذا لم تكن وراءه غايات وأهداف خفية .. لذا أعزائي يجب أن نكون مستيقظين وواعين لما يراد بنا ولا نكون لقمة سائغة بيد من يريد سلب هويتنا وتخريب أذواقنا ومجتمعاتنا التي تدين بالإسلام وأخلاقياته ومباديء مدرسة أهل البيت(عليهم السلام) العظيمة التي تقدم لنا ما يمكن أن ينفعنا في بناء حياتنا الحرة الكريمة لكي نكون محط رضا الله سبحانه وتعالى .

شكر النعمة

أحبائي الرياحين .. لو أراد أحدنا أن يحصي النعم التي أنعم الله بها على بني آدم لعجز عن ذلك قطعا، لأن نعم الله علينا لا تعد ولا تحصى، فلو نظر الإنسان إلى نفسه أولا ثم أدار عينه في هذا الكون الشاسع لشاهد بأم عينيه آثار هذه النعم واضحة في كل ما حولنا .. فمن نعمه جل وعلا خلق الإنسان، الذي يقول عنه تبارك وتعالى في كتابه العزيز: (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ) حيث أعطاه نعمة البصر والسمع والفؤاد، وأبدع صورته وحباه بالعقل، وغير ذلك الكثير .. وكل إنسان أحبتي يجب عليه شكر المنعم الذي تفضل عليه، فلو قدم لك أي شخص هدية أو شيئا ما دون أن تطلب منه ذلك مهما يكن هذا الشيء متواضعا فلا بد أنك تشعر بفضله تجاهك وتبادر إلى شكره على ما قدمه لك، فكيف إذا كان المتفضل بالنعمة هو الله الذي نخاطبه في الدعاء ونقول له : يا حافظا لا ينسى، يا من نعمه لا تحصى، أليس هو الأولى بكل أنواع الشكر؟ على ما أعطاه لنا وما تفضل به علينا من نعم ..

أحبتي .. يروى أن الإمام الصادق عليه السلام قال: إن داود عليه السلام قال : يا ربّ أخبرني بقريني في الجنة، ونزيلي في منازلي . فأوحى الله تعالى : إن ذلك هو (مَتّي أبو يونس) فاستأذن الله عز وجل في زيارته فأذن له. فخرج داود وابنه سليمان عليهما السلام فأتيا منزله فإذا هو بيت من سعف النخيل، ولما سألا عنه قيل لهما انه يحتطب ، أي ذهب ليجلب الحطب وكان يعتاش من بيعه فجلسا ينتظرانه، ولما قدم رحب بهما وذهب ليحضر لهما طعاما صنعه بنفسه وأتى به إليهما وكان عبارة عن خبز أنضجه في النار وملح وماء، وجلس على ركبتيه، وأخذ لقمة فلما رفعها إلى فمه قال : بسم الله . ولما بلعها قال : الحمد لله . ثم فعل ذلك بأخرى وأخرى ثم أخذ الماء فشرب منه ، فذكر اسم الله عليه فلما وضعه قال : الحمد لله رب العالمين [1].

شاهدوا أعزائي هذا العبد الصالح الذي شكر الله وحمده على كل نعمة من نعمه حتى لو كانت القدرة على تناول الطعام ومضغه وبلعه فلو لم يعطنا الله هذه القدرة لما استطاع أحدنا أن يتناول طعامه ويستمر في الحياة مما يؤدي إلى هلاك الإنسان . قال الله سبحانه وتعالى في كتابه العزيز : (لَئِن شَكَرْتُمْ لأَزِيدَنَّكُمْ).

١. دروس حوزوية للناشئة للسيد محسن الموسوي ص١٠٠



الألعاب الأولمبية ونشأتها

تعتبر الألعاب الأولمبية التي تقام كل أربع سنوات أكبر مهرجان رياضي عالمي يجمع رياضيي العالم من أجل تعميق مباديء التنافس الحر والصداقة والالتقاء والمحبة بين شباب العالم . وقد سميت بهذا الاسم نسبة الى مدينة أولمبيا اليونانية القديمة التي كانت تقام فيها هذه المنافسات على ملعب البناتينيك العريق وتعني عبارة الألعاب الأولمبية المنافسة الرياضية نفسها .

الشعار الاولمبي

(أسرع ، أعلى ، أقوى) هو الشعار المشهور الذي يعبر عن أمل المشاركين في هذه الألعاب ويدفعهم لبذل الجهود الحثيثة من أجل بلوغ المراتب العليا على المستوى العالمي .. وقد تبنته المنظمة العالمية للألعاب الأولمبية سنة ١٨٩٤ م . أما اليمين الأولمبي الذي يردده المشاركون في هذا المهرجان العالمي للألعاب والذي يقام كل أربع سنوات فقد تلاه لأول مرة المتسابق البلجيكي (مسايف) في دورة العاب انفارس المقامة سنة ١٩٢٠م وهذا نصه : باسم المتنافسين أتعهد وأقسم بأننا نساهم في هذه الألعاب الأولمبية ونشارك فيها بروح رياضية مع احترام القوانين حتى يتسنى لنا أن نرفع من شأن الرياضة وأن نحافظ على شرف فرقنا .

العلم الاولمبي

يتكون من خلفية بيضاء تتوسطها خمس حلقات مترابطة ومتشابكة: الزرقاء لأوربا ، والصفراء لآسيا، والسوداء لأفريقيا ، والخضراء لاقيانوسيا ، والحمراء لأمريكا . وهي ترمز إلى اتحاد القارات الخمس بمناسبة انعقاد الألعاب وقد اعتمد هذا العلم سنة ١٩١٤ م وتم عرضه في دورة ألعاب انفارس ببلجيكا سنة ١٩٢٠ م .

الشعلة الأولمبية

يتم إشعالها بمدينة أولمبيا اليونانية مهد الألعاب ثم تنقل إلى المدينة المنظمة بوساطة أشخاص يتناوبون على حملها وعند الافتتاح تحمل في حفل بهيج إلى الملعب ويكون آخر حامل لها غالبا رياضيا شهيرا من البلد المنظم وتبقى متوهجة طيلة أيام المنافسات .

حفل الافتتاح

يتم استعراض الفرق والمنتخبات الممثلة للأمم والشعوب في حفل كبير وقد جرت العادة أن تكون اليونان مهد الألعاب في المقدمة ثم تليها البلدان الأخرى حسب الحروف الأبجدية لأسماء دولهم عدا البلد المنظم الذي يختتم الاستعراض وبعده تصل الشعلة الأولمبية إلى أرض الملعب .



منظمة الأمم المتحدة

تعد منظمة الأمم المتحدة أكبر منظمة دولية ذات أهداف عالمية منفتحة على كل دول العالم المحبة للسلام، تقبل في عضويتها الدول المستقلة وذات السيادة فقط، وميثاقها ينص على أن الانضمام إليها يقتصر على (الدول المسالمة التي تقبل الالتزامات الواردة في نص الميثاق والتي تعد في نظر المنظمة قادرة على التعهد بها) .

تأسست سنة ١٩٤٥ .. ووقع على ميثاق التأسيس الذي سمي ميثاق سان فرانسيسكو خمسون دولة كان العراق أحدها حيث يعتبر من مؤسسي منظمة الأمم المتحدة) .

تكونت المنظمة في بداية تأسيسها من الجمعية العامة، ومجلس الامن ثم استحدثت تباعا بعض الوكالات والمنظمات التابعة لها مثل :

- المجلس الاقتصادي والاجتماعي
- محكمة العدل الدولية
- الوكالة الدولية للطاقة الذرية
- منظمة الامم المتحدة للاغذية والزراعة .. وغيرها



أول أمين عام لها هو النرويجي تريغفي لي

في كانون ثاني ١٩٤٦ عقدت أول دورة للجمعية العامة وأول اجتماع لمجلس الامن .

١٩٥١ استقرت بشكل دائم في نيويورك .

الحرب الباردة

يطلق مصطلح الحرب الباردة على حالة التوتر التي نشأت بين الاتحاد السوفيتي السابق والولايات المتحدة الاميركية وهي عبارة عن تنافس بين المعسكر الشرقي بقيادة الاتحاد السوفيتي والمعسكر الغربي بقيادة أميركا على بسط النفوذ على دول العالم الأخرى وإقامة القواعد التابعة لكل منهما وشل دور الأمم المتحدة ومجلس الأمن في فض النزاعات الدولية ولم تتمكن الأمم المتحدة خلال سنوات الحرب الباردة من تطبيق برامجها للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في الدول الأقل تطورا والأكثر فقرا بسبب سياسة المحاور التي كونها المعسكران وطغت عليها سياسة افتعال الحروب والأزمات مثل الحرب الكورية

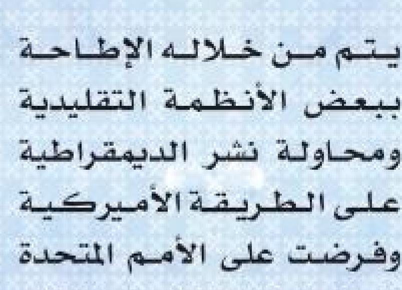


وحرب فيتنام وانتهت سنوات الحرب الباردة بتفكك الاتحاد السوفيتي وتحول دوله إلى الاستقلال التام عن روسيا .

النظام العالمي الجديد



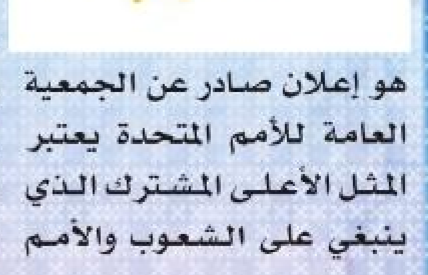
شكلت نهاية الحرب الباردة منعطفا جديدا في العلاقات بين الدول تمثل في محاولة الولايات المتحدة تبني نظام عالمي جديد للعلاقات الدولية



يتم من خلاله الإطاحة ببعض الأنظمة التقليدية ومحاولة نشر الديمقراطية على الطريقة الأميركية وفرضت على الأمم المتحدة أن تكون أداة لتطبيق النظام العالمي الجديد من خلال إصدار بعض القرارات التي تجيز لها التدخل العسكري في بعض الدول بحجة إجبارها على احترام القانون الدولي وكانت باكورة هذا العمل هو الحرب على العراق بموجب الفصل السابع من ميثاق الأمم المتحدة الذي يجيز استخدام القوة ضد الدول الاخرى . وما زال الغرب يواصل عملية إشعال الحروب في كل مكان من العالم من أجل خلق نظام جديد حسب رؤيته هو وبعيدا عن مصالح الشعوب والأمم .

الإعلان العالمي لحقوق الإنسان





هو إعلان صادر عن الجمعية العامة للأمم المتحدة يعتبر المثل الأعلى المشترك الذي ينبغي على الشعوب والأمم كافة أن تسعى إلى تحقيقه ومنها :

١. يولد جميع الناس أحرارا متساوين في الكرامة والحقوق.

٢. لكل إنسان حق التمتع بالحقوق والحريات الواردة في هذا الإعلان بدون تمييز بسبب العنصر أو اللون أو الجنس أو اللغة أو الدين أو الراي السياسي.

٣. حضر تجارة الرقيق ولا يجوز استرقاق او استعباد اي شخص .

٤. لا يعرض أي انسان للتعذيب والعقوبات القاسية.

٥. لكل فرد الحق في الحياة والحرية وسلامة شخصه .





أسئلة العدد

س١ : متى واين كانت ولادة عقيلة بني هاشم زينب الكبرى بنت امير المؤمنين عليه السلام ؟
س٢ : عدد سفراء الإمام المهدي عجل الله فرجه الشريف الأربعة بالترتيب .
س٣ : من هو جعفر الطيار ؟ وفي أي موقعة استشهد ؟ وأين يقع مرقده الشريف ؟

أرسل الجواب إلى قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الكاظمية المقدسة • اكتب اسمك بوضوح مع ذكر المرحلة الدراسية ورقم الهاتف النقال والعمر (بشرط أن لا يقل العمر عن عشر سنوات ولا يزيد عن سبعة عشر عاماً) ، • الاجوبة التي لا تحتوي على رقم الهاتف تهمل (ضع أي رقم هاتف لأحد أفراد العائلة) • لا تسلم الجائزة إلا للفائز نفسه.

أجوبة العدد السابق

ج س١ : ٨ ربيع الثاني ، و ١٣ جمادى الأولى بعد وفاة أبيها صلى الله عليه وآله بـ (٧٥) يوما ، و٣ جمادى الآخرة .

ج س٢ : ٨ ربيع ثاني سنة ٢٣٢ هـ في المدينة المنورة .

ج س٣ : ١٤ ربيع الثاني سنة ٦٦ هـ .

الفائزون في العدد السابق

حسين مهند جمعة | آزر يحيى مظهر | مصطفى علي عادل